

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ЗДОРОВЬЯ
ИМЕНИ П.Ф. ЛЕСГАФТА, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»**



Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Согласно Плану проведения научных конгрессов и конференций Министерства спорта Российской Федерации в 2019 году на базе НГУ им. П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург, 23-25 мая 2019г. проводится Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием

**«УПРАВЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ».**

(в соответствии Приложением №1 к приказу Минспорта России от 24 декабря 2018 г. № 1070.)

Целью конференции является изучение и обобщение отечественного и зарубежного передового опыта специалистов, осуществляющих свою деятельность в системе управления сферой физической культуры и спорта, образования и здравоохранения. В фокусе внимания - образование XXI в., проблемы развития физической культуры и спорта в информационном обществе, формирование значимости здорового образа жизни, как важной задачи для реализации социальной политики государства.

**КОНФЕРЕНЦИЯ ПРОВОДИТСЯ СОВМЕСТНО
С УНИВЕРСИТЕТОМ ПРИ МЕЖПАРЛАМЕНТСКОЙ АССАМБЛЕЕ ЕВРАЗЭС (РОССИЯ).**

В конференции принимают участие:

- Бухарский государственный медицинский институт
им. Абу Али ибн Сино (Узбекистан),
кафедра общественных наук
- Армянский государственный педагогический университет
им. Х. Абовяна (Армения)
кафедра философии и логики
- Международный Университетский колледж
г. Добрич (Болгария)
- Академия российской словесности и изящных искусств
им. Г.Р.Державина (Россия)
- Балтийская педагогическая академия (Россия)

Направления работы конференции:

- 1) Человеческий капитал как общественное богатство. Теория и практика формирования и реализации политики развития социальных технологий управления человеческими ресурсами в условиях инновационной экономики. Информационное общество и его ценности, человек в информационном обществе.

2) Физическая культура и спорт - сфера деятельности, образ жизни и социальный институт в современной концепции развития физической культуры, спорта и здорового образа жизни. Социально- политические функции спорта как инструмента воздействия на современное общество и международные отношения.

3) Образование как ценность и образование как средство. Актуальные проблемы гуманистической парадигмы образования в области физической культуры и спорта и пути совершенствования социально-гуманитарного компонента системы профессионального образования и воспитания. Подготовка и переподготовка кадров для совершенствования и развития управления человеческими ресурсами в сфере физической культуры, спорта и здорового образа жизни.

4) Специалист информационной цивилизации – кто он: профессионал или универсал? Профессиональная направленность физического воспитания и гуманитарная значимость физической культуры, спорта и здорового образа жизни в деятельности органов государственной власти и местного самоуправления. Опыт управления человеческими ресурсами в социально-оздоровительных службах и организациях Санкт-Петербурга.

5) Физическая культура и спорт как фактор формирования здорового образа жизни студенческой молодежи.

К участию приглашаются научные работники, преподаватели, аспиранты, студенты-магистранты, а так же руководители социальных служб разного уровня, специалисты социального обслуживания, а также все желающие, проявляющие интерес к заявленной проблематике конференции.

Координаты оргкомитета:

190121, Санкт-Петербург, ул. Декабристов, 35, тел. 714-26-57.

Пыж Владимир Владимирович - заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин НГУ им.П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург, e-mail: vvp_21812@mail.ru; filsociol.guphc@mail.ru;

Плебанек Ольга Васильевна - заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Университета при МПА ЕврАзЭС e-mail: plebanek@mail.ru.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ

Участники конференции до 22 апреля 2018 года должны представить в оргкомитет конференции материалы докладов (в электронном варианте), оформленные с соблюдением следующих требований:

- статья принимается на русском и английском языках;
- объем–от 3 до 5 страниц формата А4, текстовый редактор Windows (Word) 95/97/2000/2003/XP включая библиографию, таблицы и рисунки;
- шрифт – TimesNewRoman, кегль 14, нежирный, междустрочный интервал одинарный;
- поля (правое, левое, нижнее, верхнее) – 2 см, выравнивание по ширине, красная строка – 1,25;
- статья оформляется как отдельный файл;
- оформление статьи: название – по центру страницы полужирным шрифтом прописными (заглавными) буквами, через строку (курсивом с выравниванием по правому краю) – фамилия и инициалы автора (ов), научная степень и звание, электронная почта (для связи с автором) название организации, страна, город; аннотация работы и ключевые слова (на русском языке); название, данные об авторе, аннотация и ключевые слова (на английском языке);
- в статье должны быть отражены следующие разделы: введение, цель исследования, методы исследования, методика, результаты исследования, выводы, библиография. Библиографические ссылки следует оформлять по ГОСТу Р7.1-2003 в алфавитном порядке.

Материалы доклада публикуются в авторской редакции (авторы/соавторы несут полную ответственность за представленные материалы), присылаются по электронной почте (e-mail): vvp_21812@mail.ru; filmsociol.guphc@mail.ru, plebanek@mail.ru.

Статьи, оформленные с нарушением данных требований, рассматриваться не будут.

Материалы и заявку на участие следует направлять по электронной почте в отдельных файлах, названных по фамилии автора. Например: Иванов И.И. (материалы) СПб-организация; Иванов И.И. (заявка) СПб - организация.

Заявка с анкетой участника конференции

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Название доклада	
Ученая степень, звание	
Город, область	
Организация (полное название)	
Должность (полностью)	
Почтовый адрес	
Контактный телефон с указанием кода	
E-mail	

Форма участия (очная, заочная)	
Форма выступления (пленарный доклад, доклад на секции, стендовый доклад, участие без выступления)	
Направление работы конференции	
Бронирование гостиницы: Да/Нет	
Дата и время прибытия/Дата и время отъезда	
Предоставляя материалы доклада, подтверждаю согласие на передачу исключительных прав их публикации в сборнике, с последующим размещением в базе данных РИНЦ (Да/Нет)	

Образец оформления

УДК

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И
ОБОРОНЕ» (ГТО).**

Иванов М.В.

Тульский государственный университет, Россия, г. Тула

Ivanov@gmail.com

**METHODS AND SOFTWARE FOR TESTING «READY FOR LABOUR AND
DEFENCE" (RLD)**

Ivanov M. V.

Tula state University, Russia, Tula

Ivanov@gmail.com

Аннотация:

Ключевые слова:

Keywords:

текст

Список литературы

1.

Оформление таблиц

Таблицы выполняются в текстовом редакторе в соответствии с вышеуказанными требованиями, центрируются без обтекания текстом и обязательно снабжаются надписями.

При переносе таблицы головка не повторяется. В этом случае пронумеровывают графы и повторяют их нумерацию на следующих страницах, а вместо тематического заголовка пишут «Продолжение табл. 1.2». На последней странице пишут «Окончание табл. 1.2».

Табличные надписи набираются в текстовом редакторе *полужирным шрифтом курсивом* и помещаются через строку до таблицы, выравниваются по центру страницы без абзацного отступа.

Если таблица одна, то обозначения и номера таблицы не требуется, а если таблиц несколько, то перед табличной надписью справа помещается обозначение и номер таблицы. Переносы в табличных надписях не допускаются. Таблица не должна завершать текст статьи.

Оформление иллюстраций

Иллюстрации встраиваются в текст через опцию «Вставка – Рисунок – Из файла» с обтеканием «В тексте», с выравниванием по центру страницы без абзацного отступа. Иные технологии вставки и обтекания не допускаются.

Рекомендуемый размер иллюстрации по высоте – не более 10 см. Размеры надписей и цифровых обозначений на рисунке должны соответствовать размеру шрифта, используемого в тексте статьи, то есть не менее 12 и не более 14 пт.

Иллюстрации, встраиваемые в текст, должны быть выполнены в одном из форматов: TIFF, JPEG, BMP, с разрешением не менее 300 *dpi* для штриховых изображений (схем, чертежей, графиков) и не менее 600 *dpi* для полутоновых (фотографий и т. п.). Рисунки в редакторе Word недопустимы.

Все буквенные или цифровые обозначения, приведенные на иллюстрациях, обязательно поясняются или в основном тексте, или в подрисуночной подписи. Подрисуночные подписи набираются в тестовом редакторе так же, как и основной текст, через строку после иллюстрации ***полужирным курсивом***, выравниваются по центру страницы без абзацного отступа. После подрисуночной подписи текст статьи продолжают набирать после пропуска одной строки.

Если в статье один рисунок, то подрисуночная подпись не содержит обозначения и номера рисунка, а в тексте ссылка на рисунок дается полным словом – рисунок. Если рисунков несколько, то подрисуночная подпись начинается с обозначения и номера рисунка, и в тексте ссылка на рисунок дается также в виде сокращения – рис. 1. Переносы в подрисуночных подписях не допускаются. Иллюстрация не должна завершать текст статьи.

UDC 800.92:519.682

[empty line]

A. A. Ivanov (ANHEO «University associated with IA EAEC, e-mail: sgd.miep@mail.ru);

B. B. Petrov (ANHEO «University associated with IA EAEC, e-mail: sgd.miep@mail.ru)

[empty line]

THE PHENOMENON OF NOMINALIZATION WITHIN THE FRAMEWORK OF THE ABSTRACT-GENERALIZING MODEL OF THE SEMINIFINITY OF ZERO STRENGTH

[empty line]

Abstract: The phenomenon of nominalization is considered and a model is given to explain the occurrence of gerundial forms. Abstract-generalizing model of zero- strength semifinitive is investigated. At the deep level, the similarity of the process of nominalization with the process of the formation of the compound subject is revealed.

[empty line]

Key words: Gerund, nominalization, semi-family, zero strength, modification

[empty line]

The phenomenon of nominalization, which is characteristic of natural language as a whole, attracts the attention of many linguists, but to date the interpretation of this phenomenon remains ambiguous and controversial. In his work *The Grammar of English Nominalizations*, R. Lees writes that through nominalization a sentence is transformed into a substantive, which can later be substituted into another sentence [1].

[empty line]

LITERATURE

1. Lees R. B. *The Grammar of nominalizations*. Bloomington, IN: Indiana University Press, 1960.
2. Breus E. V. *Theory and practice of translation from English into Russian*. M.: Publishing house of URAO, 2001.
3. S. S. Butorin. On the nomination of semantic predicates in the Ket language // *Siberian Linguistic Seminar*. Novosibirsk, 2002. No. 1 (3). URL. [http. www.philology.ru/inguistics4/butorin-02.htm](http://www.philology.ru/inguistics4/butorin-02.htm) (access date: 03/06/2016).

[empty line]

A.A. Shumkov (Saint Petersburg Electrotechnical University «LETI»);

I.S. Stepanenko (Saint Petersburg Electrotechnical University «LETI»)

[empty line]

THE PHENOMENON OF NOMINALEZATIONIN THE COURSE OF ABSTRACTSYNTHETIC MODEL OF ZERO HARDNESS SEMIFINITIVE

[empty line]

Abstract: The phenomenon of nominalization is considered and the model is provided to explain the genesis of gerund forms. The abstract synthetic model of zero hardness semi-finitive is investigated. At 8 depth level the resemblance of nominalization process and compound subject formation process is revealed.

[empty line]

Keyword: Gerund, nominalization, semifinitive, zero hardness, modification